



## 前级效果器

---

---

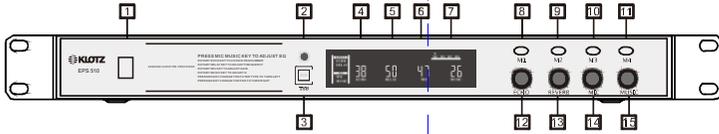


# EPS 510

# USER MANUAL

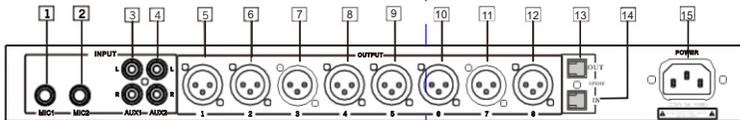
## 一、面板说明

### 前面板



- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1、电源开关       | 8、模式1操作键        |
| 2、遥控接收头      | 9、模式2操作键        |
| 3、USB接口      | 10、模式3操作键       |
| 4、ECHO 效果音量  | 11、模式4操作键       |
| 5、REVERB效果音量 | 12、ECHO效果音量旋钮   |
| 6、话筒音量       | 13、REVERB效果音量旋钮 |
| 7、音乐音量       | 14、话筒音量旋钮       |
|              | 15、音乐音量旋钮       |

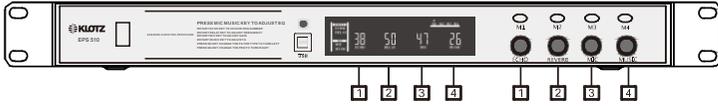
### 后面板



- |               |                       |
|---------------|-----------------------|
| 1、话筒输入口1      | 9、超低声道输出 (SUB)        |
| 2、话筒输入口2      | 10、中置声道输出(CEN)        |
| 3、莲花输入 (AUX1) | 11、后环绕左声道输出 (BSL)     |
| 4、莲花输入 (AUX2) | 12、后环绕右声道输出 (BSR)     |
| 5、前置左声道输出 (L) | 13、光纤输出 (SUB and CEN) |
| 6、前置右声道输出 (R) | 14、光前输入 (音乐)          |
| 7、侧左声道输出 (SL) | 15、电源输入               |
| 8、侧右声道输出 (SR) |                       |

## 二、音量调节显示

如下图，面板上从左至右4个旋钮调节功能以及LCD显示值依次为：



- 1、ECHO效果音量，
- 2、REVERB效果音量
- 3、话筒音量
- 4、音乐音量

## 三、模式操作

此前级效果处理器可以储存4种用户效果模式。

### 1、调用模式

如下图，按一下M1–M4种的任意一个按键，就调用出相应的效果模式，同时在LCD屏幕的右上区有三角箭头指示当前的模式。



### 2、保存模式

当用户在面板上调节出自己一种满意的效果后，也可以保存当前的效果。如下图，用户长按M1–M4的任意一个按键3秒钟，那么当前的效果模式就被保存到所按按键对应的模式。



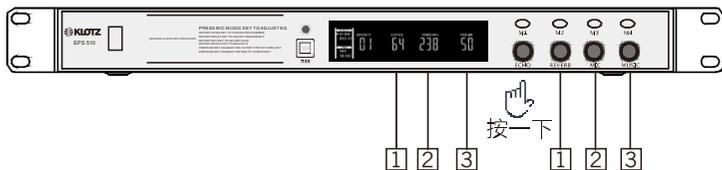
67.24 mm

中文

67.15 mm

## 四、ECHO（回声）效果参数调节

如下图，按下面板上的ECHO旋钮，进入ECHO效果调节界面。



如上图，在ECHO效果界面，显示参数和对应的调节旋钮从左到右依次为：

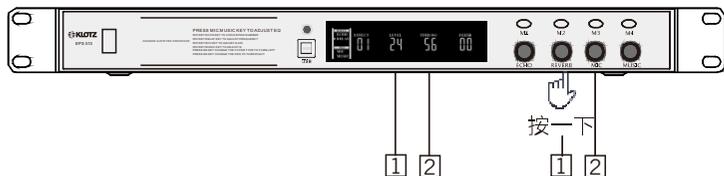
- 1、ECHO效果电平
- 2、ECHO效果回声时间（单位：MS）
- 3、ECHO效果回声衰减比例（百分比）

注：ECHO效果在面板上仅以上三项参数可调。

再按ECHO旋钮可以退出ECHO界面返回主页面。

## 五、REVERB（混响）效果参数调节

如下图，按下面板上的REVERB旋钮，进入REVERB效果调节界面。



如上图，在REVERB效果界面，显示参数和对应的调节旋钮从左到右依次为：

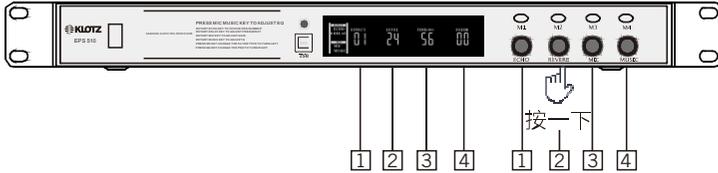
- 1、REVERB效果店铺
- 2、REVERB效果延续时间（面板上的数值为参考值，非实际毫秒数）

注：REVERB效果在面板上仅以上两项参数可调。

再按REVERB旋钮可退出REVERB界面返回主界面。

## 六、话筒均衡 (EQ) 调节

如下图，按下面板上的MIC旋钮，进入话筒均衡调节界面。



如上图，在均衡调节界面，显示参数和对应的调节旋钮从左至右，依次为：

- 1、均衡点选择（总共15段均衡）
- 2、频率
- 3、增益
- 4、Q值

均衡点滤波器类型的选择：

如下图，在LCD屏幕上有当前所选的均衡点的滤波器类型指示，用户可以在面板上改变滤波器的类型。



如上图，LCD在均衡调节界面时，按面板上的M3/M4可以选择当前均衡点的滤波器类型，总共有5种类型可以选择。

- 1、参量均衡 (PEQ)
- 2、低通滤波器 (LPF)
- 3、高通滤波器 (HPF)
- 4、低架滤波器 (LSF)
- 5、高架滤波器 (HSF)

注:在均衡调节界面，再按一次MIC旋钮，可以返回主界面。

## 七、音乐均衡 (EQ)调节

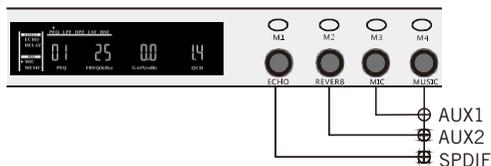
按下面板上的MUSIC旋钮，进入音乐均衡调节界面。调节方式请参照第六节话筒均衡 (EQ)调节内容进行。

## 八、音频输入源选择

总共三个音频输入源可供选择：

- 1、AUX1 (莲花输入)。同时按MUSIC和ECHO旋钮进行选择。
- 2、AUX2 (莲花输入)。同时按REVERB旋钮进行选择。
- 3、SPDIF (光纤输入)。同时MUSIC和MIC旋钮选择。

组合按键操作示意图如下：



注：输入源选择在LCD面板上没有指示。

## 九、面板锁

同时按下MUSIC旋钮和M4键，这样的组合键，可以锁死面板旋钮和按键，当需要解锁时，再按下同样的组合键即可。



## 十、技术参数

型号	EPS 510
输入接口	Mic: 2路有线话筒
	Music: 光纤(SPDIF), 同轴(COAXIAL), 莲花(AUX)
输出接口	8个XLR接口(主输出, 侧环绕, 后环绕, 中置, 超低)
最大输入电平	Mic: 450mVpp
	Music: 4.5Vpp
频率响应	20Hz~20kHz
总谐波失真+噪声 THD+N	Mic: <0.01%
	Music: <0.01%
信噪比	Mic: >99dB
	Music: >99dB
噪声	Mic/Music: <35uVrms/<150uVrms(噪声门开启/关闭)
动态范围	Mic: >96dB
	Music: >100dB
均衡调节	Input输入: 话筒独立15段*2、音乐10段、混响回声各7段
	Output输出: 10段PEQ*8个通道
啸叫抑制功能	内置软件移频式啸叫抑制
解码	
尺寸(W*D*H)	480 * 202 * 46mm
重量	2.5kg



Manufactured to German Standards.  
Specifications are subject to change without notice.  
© KLOTZ Systems